

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
детский (подростковый) центр № 1 «Орленок»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании педагогического совета МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок» «28» 08 20 17 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор
МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»
Г.А. Золотухина
«28» 08 20 17 г.



Дополнительная общеобразовательная программа

«Фламинго»

художественная направленность

Возраст учащихся 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Антипова Юлия Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г. Бугульма, 2017 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детский (подростковый) центр № 1 «Орленок» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан.
2	Полное название программы	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа «Фламинго».
3	Направленность программы	Художественная
4	Сведения о разработчиках:	
4.1	ФИО, должность	Антипова Юлия Юрьевна, педагог дополнительного образования.
5	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст учащихся	7-9 лет
5.3	Характеристика программы: тип, вид	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, модифицированная.
5.4	Цель программы	Всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.
5.5	Планируемые результаты	Знать: <ul style="list-style-type: none"> • Различные приемы работы с бумагой; • Историю возникновения каждого вида искусства. • Уметь применять различные приемы работы с бумагой • Создать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами; • Работать с технологическими и инструкционными картами;

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»:

1. Пояснительная записка_____	4
2. Учебный план: 1 год обучения_____	8
3. Учебно – тематический план: 1 год обучения_____	9
4. Содержание учебного плана: 1 год обучения_____	20
5. Календарный учебный график_____	24

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

6. Организационно-педагогические условия реализации программы__	38
7. Формы аттестации/контроля_____	38
8. Оценочные материалы_____	38
9. Методические материалы_____	38
10. Список литературы_____	39
11. Приложения	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Фламинго» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р г. Москва), (далее - Концепция);

- Приказом Минобрнауки России от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)»);

- Письмом Минобрнауки РФ от 20 сентября 2017г. №2999 « О направлении методических рекомендаций по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детский (подростковый) центр № 1 «Орленок» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»)

- Положением о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детский (подростковый) центр № 1 «Орленок» Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (МБОУ ДО ДПЦ № 1 «Орленок»)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фламинго» имеет **художественную направленность.**

Актуальность. Данной программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы с бумагой, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности. Даёт возможность каждому ребёнку открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Новизна. Данной программы заключается в том, что она позволяет максимально интегрировать самые разные виды и техники декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность. Заключается в том, что она дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой, что позволит разбудить в каждом ребенке стремление к художественному самовыражению и творчеству.

Отличительные особенности программы. Является то, что кроме обучающего и развивающего характера, данная программа воспитывает трудовые навыки и умения, учит эстетически относиться к труду. Пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности, обучающихся на занятиях находит разнообразные формы выражения.

Цель. Всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

Задачи.

Обучающие:

формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;

- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

Адресат программы. Возраст учащихся, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы от 7 до 9 лет. Занятия проводятся в группах по 15 человек, количество групп – 1.

Срок освоения программы и режим занятий. Данная образовательная программа рассчитана на 144ч. Занятия распределены по расписанию два раза в неделю по 2 часа, с перерывами по 10-15 минут для разминки, а также для отдыха глаз. Режим занятий - периодичность и продолжительность занятий (СанПиН 2.4.4.3172-14)..

Планируемые результаты. Результаты освоения программы формулируются с учетом цели и содержания программы и определяют основные знания и умения, приобретаемые у детей в процессе изучения программы.

Обучающие будут знать:

Знания:

- Различные приемы работы с бумагой;
- Что такое оригами, Квиллинг, аппликация; плетение; папье-маше;
- Историю возникновения каждого вида искусства.
- Линии сгиба в оригами;
- Условные обозначения, принятые в оригами, Квиллинг.
- Основные базовые формы.

Умения и навыки:

- Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами;

- Правильно сидеть за столом, держать лист бумаги и карандаш;
- Уметь применять различные приемы работы с бумагой
- Составлять аппликационные композиции из разных материалов;
- Создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- Соединять детали из бумаги с помощью клея;
- Работать с технологическими и инструкционными картами;

Итогом обучения по программе первого года обучения является умение создавать различные поделки и композиции из бумаги, используя различные техники и их сочетание.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие.	2	2		Беседа
1 Раздел	Цветная бумага.	18	6	12	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества
2 Раздел	Объёмные – аппликации.	16	4	12	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества
3 Раздел	Обрывная и вырезная аппликация	16	4	12	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества
4 Раздел	Прямое плетение	10	4	6	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества
5 Раздел	Цветной картон.	16	8	8	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества
6 Раздел	Работа салфетками.	16	4	12	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества
7 Раздел	Папье – маше.	16	4	12	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества.
8 Раздел	Оригами.	16	6	10	Беседа. Объяснительно-иллюстративная.

					Практическая работа. Оценка качества
9 Раздел	Квиллинг.	16	6	10	Беседа. Объяснительно-иллюстративная. Практическая работа. Оценка качества
	Подведение итогов.	2		2	Практическая работа. Оценка качеств.
	Всего часов.	144	48	96	

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Тео рия	Прак тика	
	Вводное занятие	2 часа	2		Беседа. Устный опрос.
1 раздел	Цветная бумага.	18	6	12	
1.1	Знакомство с историей возникновения бумаги. Виды и свойства цветной бумаги. Техника работы с бумагой. Разнообразие цветной бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места.		6		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос.
1.2	Аппликация « Жар птица»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества

1.3	Аппликация «Птичка невеличка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
1.4	Аппликация «Рыбка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
1.5	Аппликация «Кот на коврике»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
1.6	Аппликация «Праздничный букет»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
1.7	Аппликация «Лодочки»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
1.8	Аппликация «Кораблик»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
1.9	Аппликация «Голуби на сердце»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
1.10	Аппликация «Бабочка»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества

2 Раздел	Объёмные – аппликации.	16	4	12	
2.1	История создания объёмных аппликаций. Инструменты и материалы при работе. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места.		4		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания. Устный опрос.
2.2	«Букет роз»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
2.3	«Цветы с четырьмя лепестками»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
2.4	«Воздушный цветок»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
2.5	«Сова»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
2.6	«Семи цветик»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
2.7	«Цветочная шляпа»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
2.8	«Фиалки»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа.

					Оценка качества
2.9	«Лесная поляна»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
3 Раздел	Обрывная и вырезная аппликация	16	4	12	
3.1	Знакомство с обрывной аппликацией. Техника с симметричным вырезанием и прорезной аппликации. Техника обрывной и вырезной аппликацией. Инструменты и материалы при работе. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места.		4		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания. Устный опрос.
3.2	«Ваза с цветами»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
3.3	«Дельфин»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
3.4	«Жар птица»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
3.5	«Тюльпан »			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания. Устный опрос.
3.6	«Вырезание Кроша, Совунью»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества

3.7	«Вырезание Лягушонок зонтиком»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
3.8	« Вырезание Снеговика»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
3.9	«Вырезание бабочки»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
4 Раздел	Прямое плетение	10	4	6	
4.1	Знакомство с прямыми углами. Инструменты и материалы при работе Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места.		4		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания. Устный опрос.
4.2	«Салфетка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
4.3	«Солонка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
4.4	«Закладка прямая»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
4.5	«Закладка с уголками»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества

4.6	«Рыбка»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
5 Раздел	Цветной картон.	16	8	8	
5.1	Знакомство с историей возникновения картона. Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места.		8		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
5.2	«Уличный фонарь»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
5.3	«Фонарик розовый слоник»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
5.4	«Фонарик Дед мороз»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
5.5	«Фонарик с бабочкой»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
5.6	«Фонарик Сундучок»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
5.7	«Фонарик Пурпурное сердце»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос.

					Практическая работа. Оценка качества
5.8	«Фонарик Гном»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
5.9	«Фонарик Новогодний»			1	Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
6 Раздел	Работа салфетками.	16	4	12	
6.1	Знакомство с историей возникновения салфеток. Виды и свойства салфеток. Техника работы с салфетками. Разнообразие салфеток. Инструменты и материалы при работе с салфетками. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места.		4		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
6.2	Аппликация «Муркотик»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
6.3	Аппликация «Кит»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
6.4	Аппликация «Совушка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
6.5	Аппликация «Черепашка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
6.6	Аппликация «Петя петушок»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная

					Устный опрос. Успешность выполнения задания
6.7	Аппликация «Овечка»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
	Аппликация «Рыбка»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
	Аппликация «Бабочка»			2	Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
7 Раздел	Папье – маше.	16	4	12	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
7.1	История возникновения папье-маше. Технология выполнения поделок из папье-маше. Инструменты и материалы при работе Папье маше. Организация рабочего места.		4		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
7.2	Изготовление шара из папье-маше.			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
7.3	Роспись шара.			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
7.4	Изготовление тарелочка из папье-маше.			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность

					выполнения задания
7.4	Роспись тарелочки.			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
7.5	Изготовление чайничка из папье-маше			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
7.6	Роспись чайничка из папье - маше			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
	Изготовление блюдечка из папье-маше.			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
	Роспись блюдечки.			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
8 Раздел	Оригами.	16	6	10	
8.1	Знакомство с Оригами. Базовые формы. Понятия условных обозначений: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать - надорвать».		6		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
8.2	«Черепашка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
8.3	«Коробочка Санбо»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная

					Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
8.4	«Кролик»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
8.5	«Бабочка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
8.6	«Золотая рыбка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
	«Гриф»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества
	«Рак»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
	«Сидящий павлин»			2	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
9 Раздел	Квиллинг.	16	6	10	
9.1	История возникновения техники квиллинга. Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Разметка. Основные формы «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник», и. т.д. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного		6		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Практическая работа. Оценка качества

	применения форм. Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием «композиция». Способы и правила её составления. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга.				
9.2	Изготовление деталей «Петушка»			1	Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос. Успешность выполнения задания
9.3	Составление панно «Петушка»			1	Успешность выполнения задания
9.4	Изготовление деталей «Рыбки»			1	Успешность выполнения задания
9.5	Аппликация «Рыбка»			1	Успешность выполнения задания
9.6	Изготовление деталей «Бабочки»			1	Успешность выполнения задания
	Аппликация «Бабочки»			1	Успешность выполнения задания
	Изготовление деталей «солнышки, тучки бабочки и цветочка».			2	Успешность выполнения задания
	Панно изготовленных деталей «солнышки, тучки бабочки и цветочка».			2	Успешность выполнения задания
	Подведение итогов.	2		2	Выставка. Аттестация.
	Всего часов.	144	48	96	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Вводное занятие. Знакомство с правилами поведения в Центре и объединении. Задачи и содержание занятий по ПДД в текущем году с учётом конкретных условий и интересов обучающихся. Расписание занятий, инструктаж по технике безопасности при работе в объединении.

1 Раздел. Цветная бумага.(18)

Теория(6ч) Знакомство с историей возникновения бумаги. Демонстрация разных видов бумаги, свойства цветной бумаги. Техника работы с бумагой. Разнообразие цветной бумаги. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с бумагой: Сгибание, складывание, резание, склеивание. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструменты и некоторые приспособления для работы с бумагой. Показ презентации «Знакомство с бумагой». Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами.

Практика(12ч) Аппликация «Жар птица», Аппликация «Птичка невеличка». Аппликация «Рыбка». Аппликация «Кот на коврик». Аппликация «Праздничный букет». Аппликация «Лодочки». Аппликация «Кораблик». Аппликация «Голуби на сердце». Аппликация «Бабочка».

2 Раздел Объёмные – аппликации.(16)

Теория(4ч) История создания объёмных аппликаций. Демонстрация разных видов. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с бумагой: Сгибание, складывание, резание, склеивание. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструменты и некоторые приспособления для работы с бумагой. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами. Показ презентации: «Объёмные аппликации»

Практика(12ч) «Букет роз». «Цветы с четырьмя лепестками». «Воздушный цветок». «Сова». «Семи цветик». «Цветочная шляпа». «Фиалки». «Лесная поляна»

3 Раздел. Обрывная и вырезная аппликация (16)

Теория(4ч) Знакомство с обрывной аппликацией. Симметричным вырезанием, прорезной аппликации. Техника обрывной и вырезной аппликацией. Инструменты и материалы при работе. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами.

Практика(12ч) «Вырезание бабочки». «Дельфин». «Жар птица». «Тюльпан». «Вырезание Кроша, Совунью». «Вырезание Снеговика». «Вырезание бабочки».

4 Раздел Прямое плетение (10ч)

Теория (4ч) Знакомство с историческими сведениями о зарождении и развитии художественного плетения из бумаги. Виды плетения. Показ

дидактического материала и образцов. Инструменты и материалы при работе. Правила безопасной работы с ножницами.

Практика (6ч) «Салфетка». «Солонка». «Закладка прямая». «Закладка с уголками» «Рыбка».

5 Раздел. Цветной картон. (16ч)

Теория.(8ч) Знакомство с историей возникновения картона. Демонстрация разных видов картона, свойства цветного картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с картона: Сгибание, складывание, резание, склеивание. Показ презентации «Бумага и картон» Инструменты и материалы при работе. Инструменты и некоторые приспособления для работы с картоном. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами.

Практика(8ч) «Уличный фонарь». «Фонарик розовый слоник». «Фонарик с бабочкой». «Фонарик Сундучок». «Фонарик Пурпурное сердце». «Фонарик Гном». «Фонарик Новогодний».

6 Раздел. Работа салфетками. (16)

Теория(4ч) Знакомство с историей возникновения салфеток. Виды и свойства салфеток. Техника работы салфетками. Разнообразие салфеток. Инструменты и материалы при работе. Инструменты и некоторые приспособления для работы с салфетками. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами.

Практика(12ч) Аппликация « Муркотик». Аппликация «Кит». Аппликация «Совушка». Аппликация «Черепашка». Аппликация «Петя петушок». Аппликация «Овечка». Аппликация «Рыбка». Аппликация «Бабочка»

7 Раздел. Папье - маше. (16)

Теория(4ч)История возникновения папье-маше. Технология изготовления предметов поделок из папье-маше. Инструменты и материалы при работе Папье маше . Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы. Показ Видеофильма « папье-маше».

Практика(12ч) Изготовление шара из папье-маше. Роспись шара. Изготовление блюдечка из папье-маше. Роспись блюдечка. Изготовление тарелочка из папье-маше. Роспись тарелочки». Изготовление чайничка. Роспись чайника.

8 Раздел. Оригами.(16)

Теория(6ч) Знакомство с Оригами. Понятиями и операциями как: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать надорвать».

Практика(10ч) « Черепашка». «Коробочка Санбо». « Кролик». «Бабочка». «Золотая рыбка». «Гриф». «Рак». «Сидящий павлин».

9 Раздел. Квиллинг.(16)

Теория(6ч) Свойства бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга. Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Разметка. Основные формы «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник», и. т.д. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного применения форм. Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием «композиция». Способы и правила её составления. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга.

Практика(10ч) Изготовление деталей «Петушка». Составление панно «Петушка». Изготовление деталей «Рыбки». Аппликация «Рыбка». Изготовление деталей «Бабочки». Аппликация «Бабочки». Изготовление деталей солнышки, тучки, бабочки и цветочка». Панно изготовленных деталей «солнышки, тучки бабочки и цветочка».

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

на 2017-2018 учебный год.

№п/п	Дата Вре мя	Форма занятия	Кол- во часов		Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
			г	п			
1			2		Вводное занятие	ДПЦ №1 «Орлёнок»	устный опрос
1 раздел					Цветная бумага 18часов		
2		Беседа. Объясни тельно- иллюстр ативная.	1	1	Знакомство с историей возникновения бумаги. Виды и свойства цветной бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация « Жар птица»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
3		Беседа. Обеснит ельно- иллюстр ативное Устный опрос	1	1	Техника работы с бумагой. Разнообразие цветной бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Птичка невеличка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
4		Объясни тельно- иллюстр ативная.	1	1	Техника работы с бумагой. Разнообразие цветной бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Рыбка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
5		Беседа. Обеснит ельно- иллюстр ативное	1	1	Техника работы с бумагой. Разнообразие цветной бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструктаж по Т.Б.	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания

		Устный опрос			Организация рабочего места. Аппликация «Кот на коврике»		
6		Беседа. Обеснителильно-иллюстративное. Устный опрос	1	1	Техника работы с бумагой. Разнообразие цветной бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Праздничный букет».	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
7		. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Техника работы с бумагой. Разнообразие цветной бумаги. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Лодочки»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
8		Объяснительно-иллюстративная.		2	Аппликация «Кораблик»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
9		Объяснительно-иллюстративная.		2	Аппликация «Голуби на сердце»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
10		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Аппликация «Бабочка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	. Успешность выполнения задания.
2 раздел					Объёмные – аппликации. 16 часов		

11		Объяснительно-иллюстративная.	1	1	История создания объёмных аппликаций. Демонстрация разных видов. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с бумагой: Сгибание, складывание, резание, склеивание. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструменты и некоторые приспособления для работы с бумагой. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами. Показ презентация: « Объёмные аппликации» «Букет роз»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
12		Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Демонстрация разных видов. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с бумагой: Сгибание, складывание, резание, склеивание. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструменты и некоторые приспособления для работы с бумагой. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами. Показ презентация: « Объёмные аппликации» «Цветы с четырьмя лепестками»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
13		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Демонстрация разных видов. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с бумагой: Сгибание, складывание, резание, склеивание. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструменты и некоторые приспособления для работы с бумагой. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.

					ножницами. Показ презентация: «Объёмные аппликации» «Воздушный цветок»		
14		Беседа. Объяснительно-иллюстративная Устный опрос.	1	1	Демонстрация разных видов. Знакомство с основными рабочими операциями в процессе практической работы с бумагой: Сгибание, складывание, резание, склеивание. Инструменты и материалы при работе с бумагой. Инструменты и некоторые приспособления для работы с бумагой. Правила работы с клеем. Правила безопасной работы с ножницами. Показ презентация: «Объёмные аппликации» «Сова»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
15		Объяснительно-иллюстративная.		2	«Семи цветик»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
16		Объяснительно-иллюстративная.		2	«Цветочная шляпа»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания
17		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Фиалки»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
18		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Лесная поляна»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
3 раздел					Обрывная и вырезная аппликация 16 часов		
19		Объясни	1	1	Знакомство с обрывной	ДПЦ	Успешность

		тельно-иллюстративная.			аппликацией. Техника с симметричным вырезанием и прорезной аппликации. Техника обрывной и вырезной аппликацией. Инструменты и материалы при работе. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места.«Ваза с цветами»	№1 «Орлёнок»	выполнения задания
20		Объясните иллюстративная.	1	1	Техника с симметричным вырезанием и прорезной аппликации. Техника обрывной и вырезной аппликацией. Инструменты и материалы при работе. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Дельфин»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
21		Беседа. Объясните иллюстративная.	1	1	Техника с симметричным вырезанием и прорезной аппликации. Техника обрывной и вырезной аппликацией. Инструменты и материалы при работе. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Жар птица»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
22		Объясните иллюстративная.	1	1	Техника с симметричным вырезанием и прорезной аппликации. Техника обрывной и вырезной аппликацией. Инструменты и материалы при работе. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Тюльпан »	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
23		Беседа. Объясните иллюстративная.		2	«Вырезание Кроша, Совунью»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.

24		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Вырезание Лягушонок зонтиком»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
25		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Вырезание Снеговика»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
26		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Вырезание бабочки»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
4	Раздел				Прямое плетение 10 часов		
27		Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Знакомство с историческими сведениями о зарождении и развитии художественного плетения из бумаги. Виды плетения. Показ дидактического материала и образцов. Инструменты и материалы при работе. Правила безопасной работы с ножницами. «Салфетка».	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
28		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды плетения. Показ дидактического материала и образцов. Инструменты и материалы при работе. Правила безопасной работы с ножницами. «Солонка».	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
29		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды плетения. Показ дидактического материала и образцов. Инструменты и материалы при работе. Правила безопасной работы с ножницами. «Закладка прямая».	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.

30		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды плетения. Показ дидактического материала и образцов. Инструменты и материалы при работе. Правила безопасной работы с ножницами. «Закладка с уголками».	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
31		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Рыбка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
5 раздел					Цветной картон 16 часов		
32		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Знакомство с историей возникновения картона. Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Уличный фонарь»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
33		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Фонарик Новогодний»»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
34		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.

					места. «Фонарик розовый слоник»		
35		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Фонарик Дед мороз»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
36		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Фонарик с бабочкой»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
37		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Фонарик Сундучок»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
38		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. «Фонарик Пурпурное сердце»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
39		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Виды и свойства картона. Техника работы с картоном. Разнообразие цветного картона. Инструменты и материалы при работе с картоном. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.

					места. «Фонарик Гном»	
6 раздел					Работа салфетками 16 часов	
40		Беседа. Объясни тельно- иллюстр ативная.	1	1	Знакомство с историей возникновения салфеток. Виды и свойства салфеток. Техника работы с салфетками. Разнообразие салфеток. Инструменты и материалы при работе с салфетками. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Муркотик»	Успешность выполнения задания.
41		Беседа. Объясни тельно- иллюстр ативная.	1	1	Виды и свойства салфеток. Техника работы с салфетками. Разнообразие салфеток. Инструменты и материалы при работе с салфетками. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Кит»	Успешность выполнения задания.
42		Беседа. Объясни тельно- иллюстр ативная.	1	1	Виды и свойства салфеток. Техника работы с салфетками. Разнообразие салфеток. Инструменты и материалы при работе с салфетками. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Совушка»	ДПЦ №1 «Орлёнок» Успешность выполнения задания.
43		Беседа. Объясни тельно- иллюстр ативная.	1	1	Виды и свойства салфеток. Техника работы с салфетками. Разнообразие салфеток. Инструменты и материалы при работе с салфетками. Инструктаж по Т.Б. Организация рабочего места. Аппликация «Черепашка»	ДПЦ №1 «Орлёнок» Успешность выполнения задания.

44		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Аппликация «Петя петушок»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
45		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Аппликация «Овечка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
46		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Аппликация «Рыбка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
47		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Аппликация «Бабочка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
7раздел					Папье – маше.1 6 часов		
48		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	История возникновения папье-маше. Технология выполнения поделок из папье-маше. Инструменты и материалы при работе Папье маше. Организация рабочего места. Изготовление шара из папье – маше.	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
49		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	История возникновения папье-маше. Технология выполнения поделок из папье-маше. Инструменты и материалы при работе Папье маше. Организация рабочего места. Роспись шара.	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
50		Беседа.	1	1	История возникновения	ДПЦ	Успешность

		Объяснительно-иллюстративная.			папье-маше. Технология выполнения поделок из папье-маше. Инструменты и материалы при работе Папье маше. Организация рабочего места. Изготовление тарелочка из папье - маше.	№1 «Орлёнок»	выполнения задания.
51		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	История возникновения папье-маше. Технология выполнения поделок из папье-маше. Инструменты и материалы при работе Папье маше. Организация рабочего места. Роспись тарелочка	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
52		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Изготовление чайничка из папье - маше	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
53		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Роспись чайничка из папье - маше	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
54		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Изготовление блюдечка из папье - маше.	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
55		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Роспись блюдечки.	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
8 раздел					Оригами 16 часов		

56		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Знакомство с Оригами. Базовые формы. Понятия условных обозначений: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать-надорвать». «Черепашка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
57		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Базовые формы. Понятия условных обозначений: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать-надорвать». «Коробочка Санбо»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания. Оценка качеств.
58		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Базовые формы. Понятия условных обозначений: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать-надорвать». «Кролик»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
59		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Базовые формы. Понятия условных обозначений: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать-надорвать». «Бабочка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
60		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Базовые формы. Понятия условных обозначений: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать»,	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.

					«надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать-надорвать». «Золотая рыбка»		
61		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Базовые формы. Понятия условных обозначений: «складка», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать-надорвать». «Голубь»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
62		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Рак»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
63		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	«Журавлик»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
9раздел					Квиллинг. 16 часов		
64		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Свойства бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга. Вырезание полосок для квиллинга. Изготовление деталей «Петушка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
65		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Основные правила работы. Разметка. Основные формы «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник», и. т.д. Конструирование из основных форм квиллинга. Составление панно	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.

					«Петушка»		
66		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Техника изготовления. Примеры различного применения форм. Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием «композиция». Изготовление деталей «Рыбки»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
67		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Способы и правила её составления. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга. Аппликация «Рыбка»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
68		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Способы и правила её составления. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга. Изготовление деталей «Бабочки»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
69		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.	1	1	Техника изготовления. Примеры различного применения форм. Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием «композиция». Аппликация «Бабочки»	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
70		Беседа. Объяснительно-иллюстративная.		2	Изготовление деталей «солнышки, тучки бабочки и цветочка».	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.
71		Беседа. Объяснительно-иллюстр		2	Панно изготовленных деталей «солнышки, тучки бабочки и цветочка».	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Успешность выполнения задания.

		ативная.					
72				2	Итоговое занятие	ДПЦ №1 «Орлёнок»	Выставка Конкурс рисунков.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ. Занятия могут проходить как в специально оборудованном кабинете. Кабинет должен быть оборудован стульями, столами, какой-либо доской или стеной. Для реализации программы необходимо следующее оборудование: компьютер, принтер, информационные стенды, методическая литература, раздаточный материал.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ\КОНТРОЛЯ. К формам аттестации \ контроля относятся: зачет, аттестация, творческая работа, игры, выставки, открытые уроки.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. Во время реализации образовательной программы большое внимание уделяется диагностике наращивания детей: на вводных, текущих, заключительных занятиях и во время промежуточной аттестации с целью определения интересов ребенка, мотивации к занятиям в данном объединении, уровня развития знаний, умений и навыков. В качестве диагностики используются: устный опрос, контрольные работы по пройденным темам, однодневные – которые проводятся после каждого занятия с целью обсуждения, по итогам года – на которой определяется полнота реализации образовательной программы по данному направлению (приложение).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. Для обучения по данной программе используются различные пособия, оборудование, приборы, дидактический материал.

-методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, игровой;

-формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПЕДАГОГОМ
ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

1. Крош. Е. Аппликация из салфеток. ООО Издательство «Феникс» Ростов -на – Дону.»2014г.
2. Коллекция идей №4 (32) апрель 2005
3. Коллекция идей №32012.
4. Проснякова Т,Н Уроки Мастерства ООО Издательство «Учебная литература » Самара 2005г.
5. Румянцева. Е.А. Аппликация. Простые поделки. ООО Издательство «ФЙРИС - пресс» Москва 2015г.
6. Спиридонов М.Ю. Спиридонова М.В. Издательский Дом « Литера» 2011г.
7. Сухаревская О.Н. Оригами ООО Издательство «Айрис – преесс129626» Москва 2012г.